Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Екатериновка муниципального района Приволжский Самарской области

Рассмотрена на заседании школьного методического объединения и рекомендована к утверждению

(протокол № 1 от 04.09.2020 г.)

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ с. Екатериновка

_____ L.IIV / ISMIGN/ZIOBO

Приказ № 41/3 от 07. 09. 2020 г

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для учащихся с OB3 (с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

учебного предмета (курса, внеурочной деятельности)

Музыка

для 3 класса

«Проверена»

Заместитель директора по УВР

Упил (Тимина С.В.)

04.09, 2020 г.

2020 год

Рабочая программа с изменениями и дополнениями, проверенными заместителем директора по УВР 28.10.2020 г. , рассмотренными на заседании школьного методического объединения (протокол №2 от 28.10.2020 г.), утвержденными приказом № 48/1 от 29.10.2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для учащихся с OB3 (с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в 3 классе разработана в соответствии с

- · Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- · ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 (с изменениями и дополнениями);
- · АООП НОО для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ СОШ с Екатериновка, утвержденной приказом № 38 от $28.08.2020 \, \text{г.}$;
- · Положением о Рабочей программе ГБОУ СОШ с. Екатериновка, утвержденным приказом № 4/1 от 8.02.2018 г. (с изменениями и дополнениями).

Программа разработана на основе примерной программы/ Евтушенко И.В., Воронкова В.В., Плаксин П.А. Примерное содержание рабочей программы 3 класса учебного предмета «Музыка» для обучающихся с легкой умственной отсталостью // Специальное образование. 2018.

Программа рассчитана на 1 год. 1час в неделю, всего 34 часа (34 недели)

В связи с продлением осенних каникул 2020-2021 учебного года на одну неделю по причине пандемии по коронавирусной инфекции уменьшено количество часов на изучение предмета в 3 классе на 1 час без изменения содержания программы (33 часа в год) (приказ № 48/1 от 29.10.2020 г.).

Целью предмета «Музыка» является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся.

В ходе реализации программы решаются следующие взаимосвязанные задачи:

- -развивать артикуляционный аппарат, умение правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки;
- -научить различать звуки по высоте и длительности, определять плавное и отрывистое проведение мелодии в процессе музыкальной деятельности;

-закрепить певческие навыки: брать дыхание перед началом музыкальной фразы, петь плавно легким звуком, слышать вступление и начинать пение вместе с педагогом, петь знакомые песни, а капелла;

-познакомить с музыкальными инструментами и их звучанием, формировать представления о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр;

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с легкой умственной отсталостью. Компенсация особенностей развития достигается путем доступности изложения материала, за счет включения в процесс обучения всех сохранных анализаторов, частой смены видов деятельности на уроке, разнообразия форм урочной и внеурочной деятельности.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты обучения:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурых проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты обучения

Занятия музыкой способствуют достижению обучающимися следующих результатов:

Ученик научится:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- различать вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различать песни, танца, марша;
- передаче ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определять разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельному исполнению разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представлению обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольному пению и пению хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясному и четкому произнесению слов в песнях подвижного характера;
- различать разнообразные по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знанию основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владению элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Содержание учебного предмета

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;

- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Виды музыкальной деятельности

Пение

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки

- Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.
- Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Вводный урок -1 ч.

Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.

Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен, выученных на предыдущих годах обучения.

Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: балалайка.

Слушание музыки:

детские песни из популярных отечественных мультфильмов;

Калинка. Русская народная песня. Оркестр им. Н.Е. Осипова (балалайка).

Музыкально-дидактические игры

Дружба школьных лет – 7 ч.

Хоровое пение:

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Развитие умения выделять мелодию в песне и инструментальном произведении.

Слушание музыки:

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.

М. Теодоракис. Сиртаки.

Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: саксофон.

Слушание музыки:

Р. Паулс. Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон).

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Что такое Новый год? - 8 ч. Хоровое пение:

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.

Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Слушание музыки:

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Из мультфильма «Трям! Здравствуйте!». Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Музыкально-дидактические игры

Будем в армии служить – 4 ч. Хоровое пение:

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

Бескозырка белая. Музыка народная, слова 3. Александровой.

Формирование представлений о музыкальной форме (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная, куплетная).

Слушание музыки:

Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

Мамин праздник – 6 ч Хоровое пение:

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Белые кораблики. Из мультфильма «Площадь картонных часов». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Формирование представлений о музыкальной форме (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная, куплетная).

Слушание музыки:

- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».
- Ф. Шуберт. Аве Мария.

Музыкально-дидактические игры

Пойте вместе с нами – 7 ч. Хоровое пение:

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Слушание музыки:

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды угром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: виолончель.

Слушание музыки: П. Чайковский Ноктюрн для виолончели с оркестром до-диез минор, соч. 19 N 4.

Музыкально-дидактические игры

Тематическое планирование

Раздел	Количество часов (рабочая программа)
Вводный урок	1
Дружба школьных лет	7
Что такое Новый год?	8
Будем в армии служить	4
Мамин праздник	6
Пойте вместе с нами	7
Всего	33