

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа с.  
Екатериновка муниципального района Приволжский  
Самарской области**

Рассмотрена на заседании школьного  
методического объединения и рекомендована к  
утверждению

(протокол № 1 от 04.09.2020 г.)

**«Утверждаю»**

Директор ГБОУ СОШ с. Екатериновка





Е.Н. Измайлова

Приказ № 41/3 от 07.09.2020 г

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для учащихся с ОВЗ (с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями) (вариант 1)

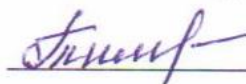
учебного предмета (курса, внеурочной деятельности)

**Речевая практика**

для 3 класса

**«Проверена»**

Заместитель директора по УВР

 (Тимина С.В.)

04.09.2020 г.

2020 год

Рабочая программа с изменениями и дополнениями, проверенными заместителем  
директора по УВР 28.10.2020 г., рассмотренными на заседании школьного методического  
объединения ( протокол №2 от 28.10.2020 г.), утвержденными приказом № 48/1 от  
29.10.2020 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по речевой практике для учащихся с ОВЗ (с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в 3 классе разработана в соответствии с:

· Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

-ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 (с изменениями и дополнениями);

· АООП НОО для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ СОШ с Екатериновка, утвержденной приказом № 38 от 28.08.2020 г. ;

· Положением о Рабочей программе ГБОУ СОШ с. Екатериновка, утвержденным приказом № 4/1 от 8.02.2018 г. (с изменениями и дополнениями).

Программа разработана на основе авторской программы С. В. Комаровой: 1–4 классы: рабочие программы /С. В. Комарова – М.: Просвещение, 2016

### **Учебно-методический комплекс:**

1.Речевая практика. Методические рекомендации. 2-4: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы /С.В. Комарова. М.: Просвещение, 2020.

2.Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. в 2 частях/С.В. Комарова.– М.: Просвещение, 2019.

Программа рассчитана на 1 год, 2 часа в неделю всего 68 часов (34 учебные недели)

Программа «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

**Основная цель курса «Речевая практика»** для учащихся с ОВЗ – развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные, невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях;

- заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития школьников с ОВЗ, их умения пользоваться устной и письменной речью.

#### **Задачи курса «Речевая практика»:**

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся с ОВЗ;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма у учащихся с ОВЗ;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий;
- создание условий у учащихся с ОВЗ для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;
- научить составлять рассказы из личного опыта.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Ученик научится:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- называть свое имя и свою фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Ученик получит возможность научиться:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

## **Содержание учебного предмета**

**Снова в школу! -5 ч**

Рассматривание картинки, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации. Обсуждение поставленного вопроса. Актуализация правил ведения диалога. Знакомство с темой. Выяснение эмоционального отношения к теме. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой). Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку. Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта. Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шиббаева «Винегрет». Беседа по картинке. Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картинке, далее — на основе личного опыта. Обсуждение самостоятельных рассказов о летних каникулах. Повторение правила участия в беседе, представленного на странице учебника. Составление памятки «Секреты вежливого общения», которая будет дополняться правилами по мере предъявления их на страницах учебника. Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул, между учителем и обучающимися. Рассказ учителя о летнем отдыхе как образец рассказа для обучающихся.

#### **Мы собрались поиграть...-4 ч**

Подбор подходящей карточки-названия к иллюстрации в учебнике («Классики»). Актуализация правил проведения всех игр, названных на карточках из Приложения в рабочей тетради для 3 класса. Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации. Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре. Проигрывание составленных диалогов. Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе. Обсуждение содержания серии картинок. Составление предложений с опорными словами. Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки». Замена существительных местоимениями для избежания неоправданных повторов в рассказе. Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам. Игра с правилами по выбору обучающихся. Использование считалочки для определения водящего. Выяснение игровых предпочтений обучающихся. Организация обмена мнениями по проблеме «Какая игра самая интересная?». Повторение правила вежливого общения, представленного на странице учебника. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности. В процессе живого общения внимание обучающихся обращается на правильное поведение в ситуации спора.

#### **В библиотеке 4 ч**

Рассматривание картинки, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Обсуждение описанной ситуации. Актуализация знаний обучающихся о правилах поведения в библиотеке. Беседа по картинке. Актуализация содержания известных обучающимся сказок. Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке. Игра «Прятки со сказкой». Подведение обучающихся к выводу о значении библиотеки для человека, желающего быть образованным и воспитанным. Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса. Ролевая игра «В библиотеке». Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения». Посещение школьной библиотеки. Знакомство с её организацией (расположение по алфавиту книг, формуляров читателей, тематические выставки в библиотеке, читальный зал библиотеки). На этом уроке библиотекарь может провести для ребят викторину по прочитанным книгам, отметить самого активного читателя, познакомить с поступившими в библиотеку книжными новинками.

#### **Сказки про Машу – 4 ч**

Прослушивание аудиозаписи сказки «Маша и медведь» с опорой на иллюстрации к уроку. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Отгадывание загадки о сказке «Три медведя». Актуализация содержания сказки по вопросам учителя. Составление предложений по сюжету сказки. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова (возможно игровое задание «Рассказ по кругу»). Обсуждение самостоятельной домашней работы — возможных иллюстраций по сюжету сказки. Инсценирование одной из сказок о Маше по выбору обучающихся с использованием элементов костюмов или нарисованных обучающимися персонажей. Подведение итогов. Обсуждение смысла пословицы на примере двух сказок о Маше.

#### **Отправляюсь в магазин -3 ч**

Рассматривание картинки и чтение четверостишия во введении к речевой ситуации. Обсуждение поставленного вопроса. Актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту. Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет», в зависимости от речевой традиции в данной местности). Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок.

Специализированные магазины («Продукты», «Книги» и т. д.). Обсуждение назначения универсальных и специализированных магазинов (или магазинов, расположенных в

населённом пункте, где живут дети). Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине. Ролевая игра в магазин. Сюжетом может стать оказание помощи сказочному герою, которому нужно сделать покупки. (Например, Баба-яга дала гусям-лебедям список покупок, необходимых для того, чтобы сварить волшебное зелье. Красная Шапочка пришла в магазин, чтобы сделать необходимые покупки для бабушки. И т. д.) Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Экскурсия в магазин. Осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку.

#### **Телефонный разговор -4 ч**

Правила телефонного общения в различных ситуациях; интонационная выразительность речи. Дополнение «Правил общения по телефону. Обсуждение целесообразности выполнения каждого правила. Составление правил общения по мобильному телефону. Актуализация знаний обучающихся о стихотворении К. Чуковского «Телефон». Прослушивание фрагмента сказки в аудиозаписи. Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках). Чтение по ролям заученных отрывков. Ролевые игры, в основе которых конструирование телефонных диалогов, содержащих просьбы (просьба к другу сообщить домашнее задание, просьба к сотруднику поликлиники сообщить время приёма врача, просьба к близкому человеку купить что-то по дороге домой и т. д.).

#### **Я — зритель -3**

Основные составляющие ситуации посещения кинотеатра: билетная касса, зрительный зал, билет — и некоторыми другими; Рассмотрение картинки, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке (девочка не может найти своё место в зрительном зале). Обсуждение вопроса, поставленного в стихотворной части эпитафии. Расширение представлений обучающихся о назначении изображённых мест, сообщение названий должностей людей, работающих в кассе (кассир) и в гардеробе (гардеробщик). Моделирование возможных диалогов между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. Игра «Я дарю тебе билет Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Ролевая игра «Кинотеатр».

#### **Какая сегодня погода? - 6 ч**

Информация из телевизионных сообщений и печатных изданий; смысл и значение информации, содержащейся в прогнозах погоды; Рассмотрение серии картинок, чтение

стихотворения во введении к речевой ситуации. Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками. Обсуждение противоречия между первой и второй частями стихотворного эпиграфа. Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями, используемыми на уроках «Мир природы и человека». Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни. Выяснение источников информации, сравнение её

#### **«Снегурочка»-4 ч**

закрепление умений рассказывать, опираясь на содержание картинок; совершенствовать умение слушать речь в аудиозаписи; Рассматривание картинок во введении к теме и соотнесение их содержания со стихотворными строками. Выявление представлений обучающихся о том, кого можно назвать хорошим (интересным) рассказчиком. Подведение школьников к мысли о том, что рассказывание историй — интересное занятие, но увлечь тех, кто тебя слушает, трудно. Актуализация представлений обучающихся о сюжете сказки. Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» с опорой на иллюстрации к уроку. Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки («рассказ по кругу» или «рассказ с эстафетой»). Театрализованное представление сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев. Конкурс «Мастер сказки сказывать»

#### **.Весёлый праздник-13**

Основные этикетные правила приёма гостей и поведения в гостях, за праздничным столом; Беседа по теме речевой ситуации с обращением к личному опыту детей. Основные смысловые линии беседы: пир — праздник со вкусным угощением; приглашать в дом гостей принято на определённые праздники (день рождения, Международный женский день, День защитника Отечества; в семьях бывают свои праздники, на которые приглашают гостей); успех праздника зависит не только от угощения. Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях. Обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома.

#### **Учимся понимать животных -10 ч**

Расширение представления обучающихся о способах коммуникации; закрепление умение составлять предложения, рассказы по теме; Рассматривание картинки. Подведение



обучающихся к выводу о том, что животные тоже общаются с человеком, но не с помощью слов, а с помощью жестов, поз, звуков. Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких. Составление правил ухода за домашним животным (по выбору обучающихся). Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.

### **Узнай меня!-6 ч**

Знакомство с картинкой и стихотворением во введении к речевой ситуации. Подготовка к составлению описания внешности человека: игра «Наш портрет». Самостоятельное составление описания внешности: игра «Узнай себя». Работа с иллюстрациями учебника. Интерпретация игры «Светофор». Составление коллажа «Знакомьтесь: наш класс!» с использованием портрета, выполненного на первом уроке, фотографий и рисунков обучающихся.

## **Тематическое планирование**

<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
Снова в школу	5
Мы собрались поиграть	4
В библиотеке	4
Сказка про Машу	4
Отправляюсь в магазин	3
Телефонный разговор	4
Я - зритель	3
Какая сегодня погода?	6
Снегурочка	4
Веселый праздник	13
Учимся понимать животных	10
Узнай меня	6
<b>Всего (часов)</b>	<b>66 ч</b>

