

Технологическая карта открытого урока

Предмет: литературное чтение

Класс: 2 класс

Программа: УМК «Школа России»

Тема: Рассказ Н.Н.Носова "Фантазеры"

Учитель: Ирина Елен Петровна

Дата проведения: 01.11.2022 г.

Цели деятельности учителя	Познакомить учащихся с произведением Н.Н.Носова «Фантазеры». Учить видеть позицию автора, прогнозировать события, отвечать на вопросы, самостоятельно работать с учебником литературного чтения, как источником информации Учить определять главную мысль произведения, характеризовать героев произведения, сравнивать их.
Тип урока	урок изучения нового материала (усвоения новых знаний)
Задачи	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>научатся:</i> различать в слове парные и непарные согласные звуки; определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки; определять на слух парный по глухости–звонкости согласный звук на конце слова; находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверять; различать проверочное и проверяемое слово; писать двусложные слова с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание; <i>получат возможность научиться:</i> сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией; соотносить произношение и написание парного звонкого согласного на конце слова; планировать учебные действия при подборе проверочного слова путем изменения формы слова. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): <i>познавательные</i> – оценивать свои достижения, отвечать на вопросы, соотносить изученные понятия с примерами; <i>коммуникативные</i> – формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, владеть

	<p>диалогической формой речи, вступать в речевое общение, пользоваться учебником;</p> <p><i>регулятивные</i> – овладение способностью понимать учебную задачу урока и стремление ее выполнять.</p> <p>обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовать деятельность учащихся по формированию целостного представления об основной идее произведения -найти отличия при толковании понятий: неправда и фантазия, вран и фантазёр. <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие познавательной активности учащихся -развитие социальных и коммуникативных навыков учащихся через создание проблемных ситуаций, исследовательскую деятельность. - развитие навыков чтения: беглое, осознанное, выразительное через разнообразные задания и упражнения - развитие речи, умения работать с текстом. <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать воспитанию нравственных качеств.
Методы и формы обучения	Проблемный, частично-поисковый, практический, наглядный
ФОПД	Индивидуальная (дифференцированная) работа учащихся. работа в парах.
Основные понятия	Фантазия. Выдумка. Обман. Вранье.
Межпредметные связи	Русский язык.
Ресурсы:	Учебник Л.Ф.Климанова «Литературное чтение. 2 класс».
- основные	Компьютер и проектор, презентация “Н.Носов “Фантазёры”, карточки для индивидуальной работы и рефлексии.
- дополнительные	
Технологии	Технология критического мышления ((прием «чтение с остановками», «Тонкие и толстые вопросы»),элементы технологии здоровьесбережения, технология обучения в сотрудничестве, элементы проблемно – диалогической технологи.

Организационная структура урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы взаимодействия	Универсальные учебные действия
1	2	3	4	5	6
<p>I. Организационный этап.</p> <p>Цель: создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность</p>	<p>Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала</p> <p>Проговаривание скороговорки</p>	<p>-Долгожданный дан звонок, Начинается урок!</p> <p>-Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, гости. Ребята, посмотрите на гостей, улыбнитесь и садитесь.</p> <p>- Скажите, ребята, а чему мы с вами учимся на уроках чтения? (Ответы детей).</p> <p>На доске вывешиваются карточки: читать, говорить, размышлять, слушать.</p> <p>С чего мы всегда начинаем наш урок? (С разминки).</p> <p>-Вспомним главное правило.</p> <p><i>Д:</i> Каждый день всегда, везде, На занятиях, в игре, Верно, четко говорим, Никогда мы не спешим!</p>	<p>Слушают стихотворение, проверяют готовность к уроку, настраиваются на работу.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Проговаривают с разной интонацией.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его; стремятся хорошо учиться, и сориентированы на участие в делах школы; правильно идентифицируют себя с позицией школьника</p> <p>Регулятивные: нацеливание на успешную деятельность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели</p>

		<p>Скороговорка (на экране)</p> <p>Испугались медвежонка</p> <p>Ёж с ежихой и с ежонком,</p> <p>Стриж с стрижкой и стришонком.</p> <p>Хором по слогам, тихо, громко, задать вопрос, с радостью, быстро</p>			
<p>II. Мотивационный этап</p> <p>Цель: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности</p>	Выставка книг	<p>На выставке книги “Приключения Незнайки и его друзей”, “Автомобиль”, “Мишкина каша”,</p> <p>Что в них общего? (Это весёлые, смешные произведения Н.Носова).</p> <p>- Догадались ли вы, произведение какого автора мы будем сегодня изучать на уроке?</p>	<p>Рассматривают, сопоставляют, делают выводы.</p> <p>Слово подготовленных учеников.</p> <p>1.- Николай Николаевич Носов родился в 1908 году в городе Киеве. В школьные годы он увлекался музыкой, театром, шахматами, электротехникой, фотографией. Волшебники, как известно, бывают разные: добрые и злые. Н.Н. Носов был добрым</p>	Фронтальная индивидуальная	<p>Личностные:</p> <p>- сформированность потребности в самовыражении а самореализации.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>умение передавать информацию, слушать,</p> <p>- умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- умение строить речевое высказывание,</p> <p>- анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- предвосхищение результата и уровня</p>

			<p>волшебником, потому что владел таинственным “золотым ключиком” к сердцам маленьких граждан. Да еще и веселым волшебником. Он был фантазер. Он написал много рассказов и повестей, таких, как: “Фантазеры”, “Мишкина каша”, «Веселая семейка», “Приключения Незнайки и его друзей” “Мишкина каша”, и др.</p> <p>2. Н.Н. Носов не сразу стал писателем. Раньше он был кинорежиссером, создавал мультфильмы и кинофильмы и за это был награжден орденом Красной Звезды. Потом Н.Н. Носов пришел в литературу и 40 лет писал книги для детей.</p>		усвоения знаний.
--	--	--	---	--	------------------

<p>III. Этап актуализации знаний и умений</p> <p>Цель: подготовка мышления и организация осознания внутренней потребности к построению учебных действий и организация фиксирования каждым индивидуального затруднения в пробном действии.</p>	<p>Подведение к теме урока через интеллектуальную разминку</p> <p>Мотивация учебной деятельности учащихся.</p>	<p>- Прочитайте только красные буквы и вы узнаете тему сегодняшнего урока.</p> <p>ФРАОНЪТМАБЗЛЁЭРВЫ</p> <p><i>Подводящий диалог</i></p> <p>- Кто такие фантазёры?</p> <p>- Как вы думаете, говорить неправду и фантазировать – это одно и то же, или нет?</p> <p>Выслушиваю мнения 2-3 детей. Убеждаюсь, что дети не могут однозначно ответить на вопрос. После этого переходим к формулированию цели.</p> <p>- В чём нам сегодня предстоит разобраться?</p> <p>Кто поможет нам разобраться в этом вопросе? – Николай Носов.</p> <p><i>Страна Вообразия – Такую мы все знаем. И с Николаем Носовым Там снова побываем. Неправда и фантазия- Как их нам распознать? Для этого и будем Сегодня мы читать.</i></p>	<p>Разгадывают слово «фантазёры».</p> <p>Высказывают мнение по поводу возникшей гипотезы.</p> <p>Дети формулируют тему урока (Н.Носов «Фантазёры») и задачу (Выяснить: говорить неправду и фантазировать – это одно и то же или нет?)</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Познавательные:</p> <p><i>общеучебные:</i> умение структурировать знания;</p> <p><i>логические:</i> анализ, синтез для сравнения, выбор оснований</p> <p>Коммуникативные: оформлять свои мысли в речевой форме и доносить свою позицию до других; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>уметь определять и формулировать, тему, цели на уроке с помощью учителя</p>
--	--	--	---	--------------------	--

<p>IV Первичное усвоение новых знаний</p> <p>Цель: выполнение заданий, которые приведут к идее доказательства поставленной задачи</p>	<p>Технология критического мышления</p> <p>Приём «чтение с остановками».</p>	<p>-Ваша задача следить за чтением и размышлять над поставленной задачей</p> <p>После каждого логически законченного отрывка задаётся вопрос: "А что же будет дальше?", «Что, по вашему мнению, произойдет потом» и т.п.</p>	<p>Читают текст, используя приём «чтение с остановками». Высказывают предположения</p>	<p>Фронтальная индивидуальная</p>	<p>Познавательные:</p> <p><u>общеучебные</u> : выделение необходимой информации; смысловое чтение; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; умение обобщать.</p> <p>Коммуникативные: уметь оформлять свои мысли в устной форме</p> <p>Регулятивные: Устанавливать причинно-следственную связь.</p>

<p>Физминутка.</p> <p>V. Первичная проверка понимания</p>	<p>Использование «тонких» и «толстых» вопросов</p>	<p>.Наклонилась сперва Книзу наша голова (наклон вперед) Вправо-влево мы с тобой Покачаем головой. (наклоны в стороны) Ручки за голову, вместе Начинаем бег на месте. (имитация бега) Уберём и я, и вы Руки из-за головы. Фрагмент 1</p> <p>- Как зовут главных героев рассказа? - Чем занимались мальчики на досуге? - Какие небылицы они рассказывали? - Как вы думаете, зачем они это делали? - Как это их характеризует? Какими были по характеру ребята? - По-вашему,</p>	<p>Дети слушают, высказывают предположения, делают выводы.</p>	<p>Фронтальная индивидуальная</p>	<p>Регулятивные: высказывать своё предположение (версию).</p> <p>Познавательные: перерабатывать полученную информацию: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.</p> <p>Коммуникативные: уметь оформлять свои мысли в устной форме</p> <p>Личностные: мотивация учебной деятельности.</p>
---	--	---	--	-----------------------------------	--

		<p>фантазировать полезно или вредно?</p> <p>- Как можно озаглавить прочитанную вами часть?</p> <p>Фрагмент 2.</p> <p>- Как звали нового знакомого ребят?</p> <p>- Он вам понравился? Вы хотели бы с ним дружить?</p> <p>- Почему? Каким был этот мальчик?</p> <p>- Какие его поступки это доказывают?</p> <p>- Какое заглавие вы бы придумали для этой части рассказа?</p> <p>Фрагмент3.</p> <p>- Какое доброе дело сделали Стасик и Мишутка?</p> <p>- Как оно их характеризует?</p> <p>- Придумайте заглавие к этой части рассказа.</p> <p>Кто, по вашему мнению, фантазер. А кто врун? Почему?</p>			
--	--	--	--	--	--

VI. Первичное закрепление	<p>Использование «Кубика Блума».</p> <p>Работа в парах по карточкам</p>	<p>Учитель организует фиксирование темы и цели урока</p> <p>На гранях кубика написаны начала вопросов</p> <p>«Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись».</p> <p>Учитель бросает кубик. Необходимо сформулировать вопрос по рассказу по той грани, которая окажется сверху.</p> <p>- , вспомните, пожалуйста, какую цель мы ставили на урок.</p> <p>Чтобы ответить на поставленный вопрос, поработаем в парах.</p> <p>Карточка « Фантазер и врун».</p> <p>- Распределите предложенные слова и фразы.</p>	<p>Формулируют вопросы.</p> <p>Систематизируют полученные знания</p> <p>Ученики получают карточки с заданием и работают в парах:</p> <p><i>- Какие из слов и предложений характерны для фантазёров, а</i></p>	<p>Фронтальная</p> <p>индивидуальная</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве;</p> <p>умение обмениваться мнениями, слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Развивать познавательную инициативу (уметь задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве). Выделять существенную информацию из текстов и сообщений</p>

		<p>Сделаем вывод: фантазёр и врун – это одно и то же?</p>	<p>какие - для врунов.</p> <p><i>Карточка:</i></p> <p><i>Врать, обманывать, изобретать, выдумывать, лгать, фантазировать, клеветать.</i></p> <p><i>Придумывать ради собственного удовольствия.</i></p> <p><i>Обманывать кого- либо с выгодой для себя.</i></p> <p><i>Сочинять интересную историю.</i></p> <p><i>Обманывать, чтобы получить какую-то выгоду.</i></p> <p>Дети делают вывод.</p> <p>- Это разные понятия. Фантазёры сочиняют ради собственного удовольствия или для того, чтобы получали удовольствие другие люди.</p>		
--	--	---	--	--	--

			А обманщики от своего вранья ищут выгоду		
VII. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	Творческое домашнее задание	-Домашнее задание сегодня на выбор 1) сочинить свою собственную небылицу; 2) подобрать 5 пословиц о фантазии и лжи.	Осуществляют выбор		Познавательные: умение осуществлять поиск нужной информации
VIII. Подведение итогов. Рефлексия учебной деятельности.	Облако "тегов"	Организует рефлексию. Организует самооценку учебной деятельности.	Продолжают одно из высказываний: -Сегодня я узнал... -Я понял, что... -Я научился... -Я смог... -Было интересно узнать, что... -Меня удивило... -Было трудно -Мне захотелось...		Познавательные: <u>общенаучные:</u> умение структурировать знания Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме. Регулятивные: – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено. Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

