

## **Мастер класс «Сувенирное яйцо»**

**Подготовила:** Автаева Н.В., учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ с.Екатериновка муниципального района Приволжский

**Дата проведения:** 17.04.2019 г.

**Целевая аудитория:** учащиеся 6 класса, педагоги м.р.Приволжский, педагоги ГБОУ СОШ с.Екатериновка, родители учащихся 6 класса.

**Цель:** воспитание патриотизма, любви к малой Родине, традициям, посредством создания сувенирного яйца в преддверии светлого праздника «Пасха»

**Задачи:** показать технологию создания сувенирного яйца;

изготовить сувенирное яйцо и декоративно украсить работу

**Материалы:** бархатная бумага, цветной картон, стразы, клей, тесьма декоративная.

**Инструменты и оборудование:** линейка, ножницы, степлер, шаблоны: цветов, подставки, яйца

**Музыкальный и зрительный ряд:** пасхальная музыка (колокольный звон) видеofilm. <https://yandex.ru/video/preview/1013483768102824070>

### **Ход мастер-класса**

#### **1. Организационный момент.**

«Самый лучший способ научиться – это смотреть на то, как работает мастер»



Мотивация: литературный ряд (Светлые денечки) музыкальный звон колоколов. <https://yandex.ru/video/preview/1013483768102824070>

Чтение стихотворения **Аппалона Майкова** (подготовленным учеником)

**Христос Воскрес!**

Повсюду благовест гудит,

Из всех церквей народ валит.

Заря глядит уже с небес...

**Христос Воскрес!**

**Христос Воскрес!**

С полей уж снят покров снегов,

И реки рвутся из оков,

И зеленее ближний лес...

**Христос Воскрес!**

**Христос Воскрес!**

Вот просыпается земля,

И одеваются поля,

Весна идет, полна чудес!

**Христос Воскрес!**

**Христос Воскрес!**

**2. Тема мастер-класса.**

Педагог: Проблемные вопросы: О каком празднике идет речь в стихотворении? (ответ: о Пасхе)

Основной атрибут праздника? (ответ: пасхальное яйцо)

Что будем изготавливать на мастер-классе? (Ответ: сувенирное пасхальное яйцо).

**3. Практическая работа. Выполнение сувенирного яйца по плану:**

План работы

1.Рисунок 1,2,3 наклеить на цветной картон, подержать под прессом и аккуратно вырезать. По шаблону сделать еще одну такую же подставку. (приложение 1,2)

2. Цветы и листья (рисунок 4, 5, 6) вырезать по шаблону из бархатной бумаги (красного, синего, зеленого цветов) с обратной стороны раскрасить густой гуашью. Дать высохнуть(приложение 3).

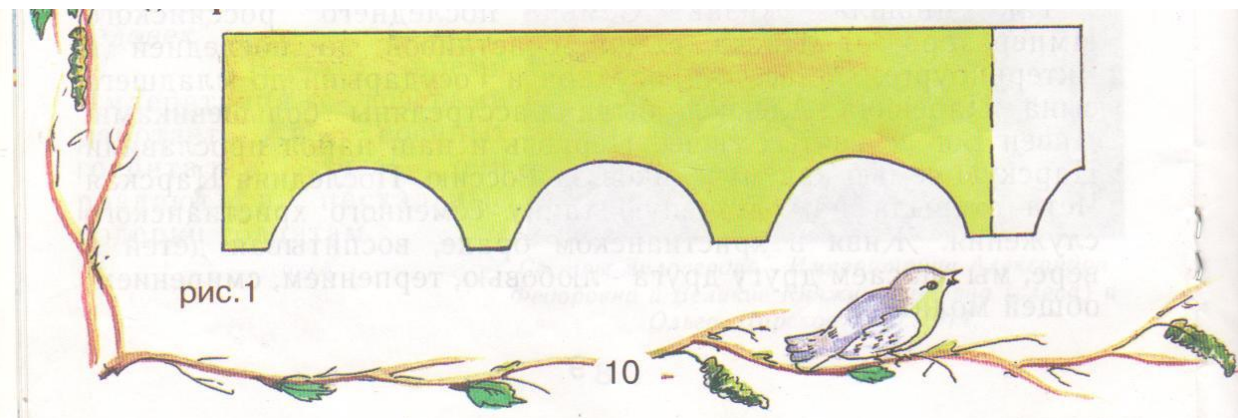
3. Сложить и склеить подставку (приложение 1)

4. Наклеить на подставку цветы и листья. Красиво перевязать декоративной тесьмой.

**4.Рефлексия.** Что выполняли? Что получилось? Что удалось? Чего достигли? Что понравилось? Что именно понравилось?

5.Подведение итогов. Выставка работ.

Приложение 1



Приложение 2

